



© 15 MAGGIO 2017

“MIND GAMES”: un piccolo gioiello TRAD dalla “sabbia” romagnola

Ormai mi sono convinto: l’Inghilterra, oltre ad avere avuto un ruolo fondamentale nel Rock, lo ha avuto anche nella scalata su Roccia.

Vedere per la prima volta il film “Hard Grit”, sull’arrampicata tradizionale inglese, è stato per me come ascoltare per la prima volta i Led Zeppelin: un colpo in pieno petto, qualcosa di assolutamente travolgente, che mi lasciò letteralmente di stucco. Per questo liquidai quelle immagini in fretta, probabilmente perché quel tipo di scalata mi aveva terrorizzato, nonostante fossi alpinista e quindi abituato a prendermi una certa dose di rischio.

**SAMUELE MAZZOLINI**

ACTION BLOGGER

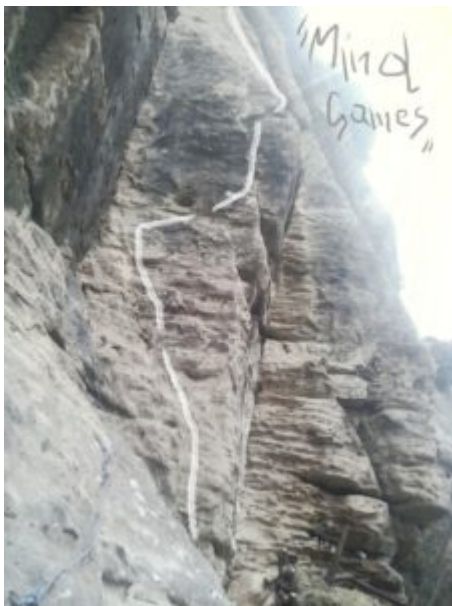
Abito a Forlì e lavoro come insegnante nella scuole superiore. Il tempo libero lo passo in montagna, con gli amici, con la mia famiglia, da solo. Sui monti mi piace confrontarmi con tutti i diversi stili di scalata: salire vie di avventura e sportive, praticare l’arrampicata “trad”, percorrere le grandi classiche del passato e aprire nuovi itinerari. Il “come” resta sempre più importante del “cosa” e la ricerca di intense emozioni nella natura sono ciò che muove i miei passi. L’idea di questo blog nasce dalla voglia di



Cose di quel genere, quando si comincia a scalare, si fatica a percepirla. E quel tipo di scalata, che nasce direttamente dalla ricerca di un'avventura, non necessariamente legata al luogo e alla parete, ma solo all'incertezza della riuscita e al non modificare la roccia, non è per niente facile da capire.

condividere tutto questo e dalla passione per il disegno e la scrittura, come mezzi per fissare nel tempo le avventure vissute. Spero quindi che le informazioni riportate possano essere utili a quanti, come me, usano la roccia per rincorrere i propri sogni, in un mondo in cui tutto è uniformato e omologato.

Ma quelle immagini di friends "traballanti", che credevo di aver rimosso, si ripresentavano periodicamente nella mia testa, facendo crescere in me (acquisita una maggiore maturità alpinistica) l'idea di poter praticare quel tipo di scalata nelle poche rocce romagnole, che immaginavano prestarsi a qualcosa di simile, visto che erano per la maggior parte di arenaria.



"Mind Games" (il nome del monotiro è il titolo di una canzone di John Lennon) è un bellissimo spigolo di arenaria arrotondata e sfuggente, senza nessun appiglio e appoggio davvero netti, come nella migliore tradizione inglese. Regala una fantastica scalata di sensazione, mai scontata, dove la sensibilità nei piedi gioca un ruolo fondamentale. Il grado

inglese si aggira intorno al 6b E6/7 (7b F), con volo vietato sul ribaltamento finale